

# **Durchführungsbestimmungen**

**zu den Medienrichtlinien für die Spiele der  
Bundesliga und 2. Bundesliga, Saison 2009/10**

---



## **Anlage 1c**

**Akkreditierungsvorlage TV/IPTV (EB-Teams)**

**für die Spiele der Bundesliga und 2. Bundesliga**

**Saison 2009/10**

# TV/IPTV-Akkreditierung (EB-Teams) Bundesliga und 2. Bundesliga, Saison 2009/10



**Antrag auf\*:**     Tagesakkreditierung

---

Spieltag                      Datum                                      Spielbegegnung

Parkschein\*:  
 Ja                       Nein

**An:**    **Sportcast GmbH**                      **Akkreditierung@Sportcast.de**                      **0221 / 99559 5212**  
Verein/Kapitalgesellschaft (Club)\*                      E-Mail                      Fax\*

**Von:**

Sender\* : \_\_\_\_\_ Redaktion\* : \_\_\_\_\_

Verantwortlicher Ansprechpartner mit Telefonnummer\*:

Name\* : \_\_\_\_\_ Vorname\* : \_\_\_\_\_ Funktion\* : \_\_\_\_\_

Telefon\* : \_\_\_\_\_ Fax-Nr. : \_\_\_\_\_ Mobilfunk : \_\_\_\_\_

Verwertung (Format)\*:  Sport                      Datum/Zeit: \_\_\_\_\_  
 (Zutreffendes ankreuzen)

Nachrichten                      Datum/Zeit: \_\_\_\_\_

Magazin                      Datum/Zeit: \_\_\_\_\_

Sonstig                      Datum/Zeit: \_\_\_\_\_

Drehvorhaben (in Stichpunkten) \_\_\_\_\_  
 (ggf. in einer E-Mail erläutern) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

EB-Team/ENG-Crew

(Name)*	(Vorname)*	(Mobil)
---------	------------	---------

Redakteur/in\*: \_\_\_\_\_

Kamera\*: \_\_\_\_\_

Ton\*: \_\_\_\_\_

In Ausnahmefällen:  
 2. Redakteur/in: \_\_\_\_\_

# TV/IPTV-Akkreditierung (EB-Teams) Bundesliga und 2. Bundesliga, Saison 2009/10



## Wichtige Hinweise:

Zur **Akkreditierung im Bereich TV berechtigt** sind nur EB-Teams/ENG-Crews von **lizenzierten TV-Sendern** (Live-, Erst-, Zweit- und Nachverwerter) und dem **IPTV-Live-Verwerter**. Die EB-Teams erhalten am Spieltag spätestens zwei Stunden vor dem Anpfiff ihre Tagesakkreditierungen und farbige Erkennungsleibchen vom Produzenten des Basissignals (SPORTCAST) oder vom Heimverein selbst und müssen nach Spielende zurückgegeben werden.

Der Arbeitsbereich dieser EB-Teams/ENG-Crews beschränkt sich – sofern nichts anderes vereinbart wurde – auf dem Stadion-Innenraum, in dem sich das EB-Team vor dem Spiel frei bewegen kann, sowie nach Spielende – je nach Berechtigung und Kapazität – auf die Interviewzonen (Flash-Interview-Zone, Indoor-Flash-Interview-Zone (X-Zone) oder Mixed-Zone) und die Pressekonferenz. Während des Spiels, in der Halbzeitpause und bis zehn Minuten nach dem Spiel dürfen EB-Teams hinter einem der beiden Tore arbeiten, dort eine Position hinter der ersten Bandenreihe frei wählen und müssen diese vor Spielbeginn, spätestens unmittelbar nach der Seitenwahl, einnehmen. Als Ausnahme hiervon dürfen EB-Teams des TV-Live- und Free-TV-Erstverwerter sowie des IPTV-Live-Verwerter ab der 85. Spielminute ihre Position hinter den Toren verlassen, um zur Flash-Interview-Zone bzw. zur Indoor-Flash-Interview-Zone (X-Zone) zu gelangen. Hierbei sind die EB-Kameras auszuschalten.

Mit der Abgabe des unterschriebenen Akkreditierungsantrages wird die **Kenntnis der Durchführungsbestimmungen zu den Medienrichtlinien für die Spiele der Bundesliga und 2. Bundesliga, Saison 2009/10** (Download im Medien-Center auf [www.bundesliga.de](http://www.bundesliga.de); auch über den VDS bzw. die Clubs zu beziehen) und deren strikte Umsetzung bzw. Einhaltung durch den Antragsteller versichert. Die Mitarbeiter des EB-Teams verpflichten sich dabei insbesondere,

- zu keinem Zeitpunkt das Spielfeld sowie die Mannschaftsbereiche zu betreten;
- das farbige TV-Erkennungsleibchen zu tragen und vor dem Verlassen des Stadions zurückzugeben;
- die festgelegten Arbeitsbereiche einzuhalten und das mitgebrachte Equipment so zu platzieren, dass eine Gefährdung anderer Personen möglichst vermieden wird.

Die EB-Teams sind verpflichtet, den per EB-Kamera produzierten Aufnahmen oder Aufzeichnungen in Gestalt von von Spielbildern im Sinne der o. g. Durchführungsbestimmungen vor einer Weiterverarbeitung und Verwertung das Bundesliga-Wasserzeichen hinzuzufügen. Die Nutzung dieser Spielbilder darf nur nach Maßgabe der mit dem Ligaverband geschlossenen Verwertungsverträge über audiovisuelle Verwertungsrechte erfolgen. Hierbei sind insbesondere die Verwertungszeitpunkte und -fenster (Live-, Erst- oder Zweitverwertung, zeitversetzte Verwertung oder Nachverwertung) sowie die jeweils zulässige Übertragungstechnologie zu beachten und einzuhalten. Spielbilder im Sinne der Durchführungsbestimmungen sind alle visuellen oder audiovisuellen Aufnahmen in Form von Lauf- oder Einzelbildern (einschließlich Sequenzbildern) von den Meisterschaftsspielen der Bundesliga und 2. Bundesliga (einschließlich Relegationsspiele), die im Zeitraum zwischen Stadionöffnung und Stadionschließung im oder vom Stadion-Innenraum (inkl. Zuschauerbereich und Interview-Zonen) gemacht werden.

Die Haftung des Vereins und seiner Angestellten für Schäden am Eigentum der Mitarbeiter des EB-Teams bzw. des mitgebrachten Equipments ist ausgeschlossen, es sei denn, diese werden mindestens grob fahrlässig verursacht.

Die Nichteinhaltung der in den Durchführungsbestimmungen einschließlich ihrer Anlagen festgelegten Vorgaben durch den Antragsteller hat den sofortigen Entzug der Akkreditierung zur Folge. Weitere Schritte, wie die zukünftige Ablehnung von Akkreditierungsanfragen, sind möglich.

Die **vollständig ausgefüllten Akkreditierungsanträge** müssen spätestens vier Arbeitstage vor dem Spiel bis 12.00 Uhr mittags bei der SPORTCAST (Akkreditierung@Sportcast.de) eingegangen sein. Eine spätere Akkreditierung ist nicht möglich.

Datum\*

Unterschrift (Verantwortlicher AP oder Redakteur)\*