Mitglied der Association Internationale de la Presse Sportive (AIPS)
und der Union Européenne de la Presse Sportive (UEPS)

Ausschreibung | VDS Fotowettbewerb 2025

Der Verband Deutscher Sportjournalisten (VDS) schreibt den VDS-Fotowettbewerb 2025 aus.
Die Preisträger*innen des VDS-Fotowettbewerb 2025 werden von einer Jury in den folgenden Kategorien ermittelt:

Nachwuchspreis — auch für Nicht-VDS-Mitglieder offen
Hier können Fotos mit beliebigem, aber deutlichem Bezug zum Sport eingereicht werden. Der/Die Einsender*innen müssen am oder nach dem 1. Januar 2000 geboren sein, ein Altersnachweis durch den Personalausweis ist der Einsendung beizufügen. Auch für den Nachwuchspreis gelten die allgemeinen Wettbewerbsbedingungen.

In der Kategorie 1 bis 4 sind ausschließlich VDS-Mitglieder teilnahmeberechtigt:
Preisgeld für die Kategorie 1 bis 4: 1. Platz - 1200€ / 2. Platz - 800€ / 3. Platz - 400€

Kategorie 1 — Sport allgemein
(alle Sportarten sind zugelassen, Bilder aus der Kategorie 2 und 3 sind in dieser Kategorie ausgeschlossen)

Kategorie 2 — Fussball Allgemein
(Bilder aus der Kategorie 1, 3 und 4 sind in dieser Kategorie ausgeschlossen)

Kategorie 3 — Respekt & Fairplay im Sport

Kategorie 4 — Portfolio & Sportreportage
In dieser Kategorie sind zwischen 7 und 10 Fotos einzureichen, die in Form einer Fotoreportage über ein selbstgewähltes Thema erfolgen oder einen Querschnitt von verschiedenen Sportereignissen über das gesamte Jahr 2025 abbilden (Portfolio). Die eingesandten Motive sind mit dem Vermerk „Portfolio“ oder „Reportage“ zu kennzeichnen. Jede*r Teilnehmer*in kann nur ein Portfolio oder eine Reportage einsenden. Falls der/die Fotograf*in Bilder des Portfolios oder einer Reportage auch als Einzelbilder einreichen möchte, müssten diese Fotos in den jeweiligen Einzel-Kategorien gesondert eingereicht werden.

Aus den Gruppensiegern der Kategorien 1 bis 4 wählt die Jury „**DAS SPORTFOTO DES JAHRES 2025**“ aus. Das Sportfoto des Jahres 2025 wird mit einem Preisgeld von 1.500€ prämiert.

Einsendeschluss für den Fotowettbewerb ist der 23. Februar 2026 um 23:59 (CEWT).

Fragen zum Wettbewerb richten Sie bitte schriftlich an den VDS Vizepräsidenten Kevin Voigt (voigt@sportjournalist.de).

Die Wettbewerbsbeiträge sind digital aufzubereiten und auf einen Server hochzuladen (siehe weitere Details in den Wettbewerbsbedingungen). Es ist keine postalische Einsendung möglich.

Die Preisverleihung findet Mitte/Ende April 2026 in Berlin statt. Eine rechtzeitige Einladung ergeht an alle Preisträger*innen.

Wettbewerbsbedingungen VDS-FOTOWETTBEWERB 2025

1. Einsendungen bei welchen der Fotograf*innen alleinigen Zugang erhalten hat, sind von der Teilnahme ausgeschlossen. Dazu zählen Fotopositionen und Zugänge, für Fotograf*innen als auch für Kameras inklusive Remotekameras, die sie für ihre Arbeit exklusiv erhalten haben und für andere Fotograf*innen zu diesem Zeitpunkt nicht frei zugänglich oder wählbar waren. Beispiele für Einsendungen, welche nicht akzeptiert werden können: Teamfotografen welche ihr Team in nicht frei zugänglicher Umgebung fotografierten, Fotopositionen welchen Fotograf*innen nur unter bestimmten Voraussetzungen wie Priorität, Pool-Arbeit oder Arbeit- bzw. Auftraggeber ermöglicht wurden.

2. Die Wettbewerbsbedingungen gelten für alle Kategorien des VDS-Fotowettbewerbs und auch dem Nachwuchspreis. Insoweit wird klarstellend angemerkt, dass nur bei dem Nachwuchspreis auch Nicht-VDS-Mitglieder teilnahmeberechtigt sind.

3. Zudem müssen Teilnehmer*innen am Nachwuchspreis am oder nach dem 01. Januar 2000 geboren sein; ein amtlicher Altersnachweis (z.B. Kopie des Personalausweises oder Reisepass) ist der Einsendung beizufügen. Das Ausweisdokument wird ausschließlich für die der Erhebung zugrundeliegende Zwecke verwendet (Nachweis des Geburtsdatums) und nur bis Ende des Wettbewerbs gespeichert und danach unverzüglich gelöscht.

4. Die Aufnahmen müssen zwischen dem 1. Januar 2025 und dem 31. Dezember 2025 entstanden sein und anerkannten journalistischen Standards entsprechen. Bilder die mit Hilfe von KI generiert oder bearbeitet wurden sind, sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

5. Durch die Teilnahme versichert jede*r Teilnehmer*in:
   • Autor*in der eingesandten Arbeiten zu sein
   • alleinige*r Inhaber*in der Urheberrechte an den eingesandten Fotografien zu sein und dass die eingereichten Arbeiten frei von Rechten Dritter sind. Sollten Dritte gleichwohl Ansprüche geltend machen, sind der VDS sowie Partner/Sponsoren des Wettbewerbs von diesen Ansprüchen freizustellen.
   • Mitglied im Verband Deutscher Sportjournalisten (VDS) zu sein; dies gilt nicht für den Nachwuchspreis.

6. Jede*r Teilnehmer*in kann in jeder der Kategorien bis zu 5 Fotos einsenden (Ausnahme Kat. 4, Portfolio/Reportage: 7 bis 10 Fotos). Es ist unzulässig, dasselbe Motiv in verschiedene Kategorien einzureichen (Ausnahme Kat. 4, Portfolio/Reportage). Die Jury behält sich vor, Bilder in andere Kategorien einzuordnen.

7. Alle eingereichten Bilder dürfen inhaltlich nicht verändert worden sein (z.B. Bälle versetzen, freistellen, Verfremdungen jeder Art). Der Einsatz von Photoshop oder vergleichbarer Bildbearbeitungs-Software soll internationalen Standards vergleichbarer Fotowettbewerbe entsprechen. Die EXIF-Metadaten der verwendeten Kamera dürfen weder gelöscht noch anderweitig verändert werden. Auf Nachfrage kann die Jury die Herausgabe der Ursprungs-Datei (RAW) oder der unbearbeiteten Original-JPG-Datei verlangen.

8. Für das Hochladen der Fotos in die VDS-Cloud wird ein Internet-Browser wie z. B. Chrome, Firefox oder Safari benötigt.
   Cloud-Server: https://cloud.sportjournalist.de/index.php/s/LecxkTTKLH4WTL3
   Passwort: @einreichen2025@
   Zum Einreichen einfach die JPG-Bilder (oder mehrere JPGs als .ZIP komprimiert) in das geöffnete Browser-Fenster der Cloud ziehen oder die Dateien im Finder/Explorer auswählen und absenden. Wenn der Upload-Balken die 100 Prozent erreicht hat, wird der Eingang der Bilder mit „Abgeschlossen/Hochgeladen“ bestätigt.

9. In der IPTC-Info des jeweiligen Fotos müssen folgende Daten wie folgt hinterlegt werden:
   - Category: z.Bsp. KAT01
   - Copyright: Name des/der Fotograf*in
   - Headline: Bildtitel/Überschrift des Bildes z.B. „Wie einst Maradona“
   - Caption: Beschreibung vom Ereignis/abgebildeten Sportler*innen mit Ort und Datum
   - Contact: Kontakt zum/zur Einreichenden mit Telefonnummer und Mailadresse

10. Als Bildformat werden ausschließlich .jpg-Dateien akzeptiert. Die Seitenlänge der Fotos (Image Size) bei 300 dpi soll maximal 60 cm und mindestens 30 cm betragen. Innerhalb dieses Bereichs sind alle Formate zulässig. Bitte keinen Rand oder Passepartout anlegen.

11. Die Dateinamen der Fotos sind folgendermaßen zu vergeben:
    KATEGORIE_Name des Fotografen_laufendeNummer.jpg
    (Bsp.: KAT01_mustermann_01.jpg, KAT01_mustermann_02.jpg usw.). Einzelbilder aus den Kategorien 1 bis 3, die auch in der Kategorie 4, Portfolio, gewertet werden sollen, müssen mit folgender Kennzeichnung im Dateinamen doppelt (!) eingereicht werden: **KAT04_mustermann_laufendeNummer.jpg**

12. Die prämierten Fotos und Aufnahmen, die in die engere Wahl gekommen sind, werden ausschließlich für den Wettbewerb und seine publizistische Auswertung sowie für analoge und/ oder digitale Ausstellungen im Rahmen des Wettbewerbs genutzt. Zudem sind die Teilnehmer*innen einverstanden, dass ihre Bilder honorarfrei gezeigt werden können.

13. Das Veröffentlichungsrecht im Rahmen des Wettbewerbs liegt bei den Ausrichtern und deren Sponsoren, soweit es der Berichterstattung über den Wettbewerb dient.

14. Die Teilnehmer*innen erklären sich mit der Nutzung und Speicherung der von ihnen angegebenen Daten für die Durchführung des Wettbewerbs sowie im Falle des Gewinns mit der Veröffentlichung ihres Namens einverstanden.

15. Die Preisträger*innen werden vorab über ihre Auszeichnung informiert und eingeladen. Die genaue Platzierungen in den Kategorien (1. bis 3. Platz) sowie der Preis für das Sportfoto des Jahres werden jedoch erst im Rahmen der Preisverleihung feierlich bekannt gegeben.

16. Das Preisgeld wird ausschließlich an Preisträger*innen ausgezahlt, die bei der offiziellen Preisverleihung persönlich anwesend sind. Über die weitere Vorgehensweise bei Abwesenheit einzelner Preisträger*innen entscheidet die Jury nach eigenem Ermessen.

17. Hinweis zur Widerrufsmöglichkeit: Die Teilnehmer*innen haben das Recht, die erteilte Einwilligung zur Verarbeitung ihrer personenbezogenen Daten jederzeit zu widerrufen. Durch den Widerruf der Einwilligung wird die Rechtmäßigkeit der aufgrund ihrer Einwilligung bis zum Widerruf erfolgten Verarbeitung nicht berührt. Die Widerrufserklärung kann schriftlich oder elektronisch erfolgen an — VDS-Geschäftsstelle, Mail: office@sportjournalist.de

18. Die Entscheidung der Jury ist endgültig und unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

19. Die Teilnahme am VDS-Fotowettbewerb setzt voraus, dass die vorstehenden Bedingungen, insbesondere zur Verarbeitung personenbezogener Daten, anerkannt werden.

20. Die Arbeiten können von der Jury abgelehnt werden, wenn sie nicht den Ausschreibungskriterien entsprechen.

21. Der/die Sieger*in des Wettbewerbs „DAS SPORTFOTO DES JAHRES 2025“ wird im folgenden Jahr Mitglied der Jury „Sportfoto des Jahres 2026“ und verzichtet folglich in 2026 auf die Teilnahme am Wettbewerb.